العدد الثانب والتسعون | 4 صفحات



Website: www.al3ahdnewspaper.com

Fb | tiwtter | Instagram: al3ahdnewspaper

# جنيف 4 .. وثيقة إجرائية و حل سياســـــــــــ متعثر

#### العمد - خاص

ماتزال أروقة جنيف تعج بحراك سياسى يكتنف الكثير من السرية، عدسات الإعلام تجري المفاوضات غيــر المباشــرة بيــن وفــد المعارضــة السورية المنتدب إلى جنيف وكل مــن المبعــوث الأممــي ســتيفان دي مستورا والوفد الروسي، حيث يتم مناقشة بنود الورقة الإجرائية التي سلمها ديمستورا لكل من وفدي النظام والمعارضة السورية ومستقبل العملية التفاوضية.

وتتألف الورقة الإجرائية من أربع صفحات ، تتضمن رؤية الأمم المتحدة للحل السياسي في سورياً، وتنص على تشكيل ثلاث فرق تبحث، بالتوازي، فكرة الانتقال إلى حكم ذي مصداقية لا طائفي، و وضع جدول زمنى لإعادة صياغتة الدستور،والترتيب لرجاء انتخابات

نزيهة، مع الإشارة إلى ترك مسائل مكافحة «الإرهاب» والالتزام بوقف النار لمفاوضات أستانا، وأعتماد معادلــة «لا اتفــاق علــى شـــىء مــا لم يتم الاتفاق على جميع الأمور» بنـاءُ علـى اقتـراح قدمـه ديمسـتورا.

وخـــلال مؤتمـــرّ صحفـــي جـــرى مســاء الاثنيــن الفائــُـت، قــال الحريــري إن وفـده قـدم مذكرتيـن، تناولــت ٣١ ديســمبر/كأنون الأول الماضــي

هــذا وقــد كان الحريري قــد أكد

الأولى الرد على ورقية الوسيط الأممي الخاصة بالقضايا الإجرائية للمفاوضات، بينما تتعلق الثانية بالأوضاع الإنسانية في سوريا وخروقات وقف إطلاق النار، مشيراً إلى أن عدد القتلى منذ اتفاق وقف إطلاق النار يوم بلغ ١١٦١ قتيالاً، بينهم ٢١٦ طفـلأ، ومـا بيـن ١٥٠ و١٦٠ امـرأة.

ے مؤتمر صحفے سابق، رفض المعارضة السورية لفكرة تجاوز



البــاب، تثبــت تنســيق النظــام مــع

تنظيم الدولة، والتي سيتم تسليمها للأمم المتحدة بموجب

القرار الأممى رقم ٢٢٥٤، مشيراً أن لديهم وثائق مرئية ومكتوبة حصلوا عليها بعد تحرير مدينة

محضــر رســ روسيا لاحقــاً ...

### في حـــوار خاص للعهد

#### العهد - أروى عبد العزيز

يعيش مرضى الفشل الكلوي في ظــل الظــروف الطبيعية معانــاة كبيرة، فكيف في ظل الحصار الخانق الذي يُحيط بالغُوطة الشــرقية؟!

«صحيفـــة العهد» التقـــت الدكتور ". «أبــو حمزة» أخصائي الغســيل الكلوي، فــي وحــدة الغسـيل فــي الغوطــة الشــرقية، وكان معــه هــذا الحوار:

### الكلوي، ومـــا هي الأســـباب التي تؤدي

الفشــل الكلوي هو توقــف الكليتين بشـكل تام عن العمل. وأكثر الأسـباب الشائعة التي تـؤدي للإصابة به مرض السكر والأمراض الوعائيــة. وهي التي تشــكل تقريباً ٥٠٪ من حــالات الإصابة بالفشل الكلوي.

### فــي ظل الحصــار الـــذي تمر به الغوطة الشــرقية، خاصة وأن المريض بحاجة من جلســتين إلى ثلاث جلســات أسبوعياً. صف لنا أوضــاع المرضى هنا في وحدة الغسيل؟!

مرضـــى الغســيل الكلـــوي لهـــم وضع خاص بدءاً من الممية إلى . يجــب أن يتناولهــا المريــض. وفـــ ظل الحصار المفروض على الغوطة الشرقية تدهورت الحالحة الصحيحة للكثيــر مــن المرضّــى. والســبب هــو تأخيـر دخــول المــواد الطبيــة، وأيضــاً تخفيـض عـدد جلسـات الغسـيل مـن ٣ جلسات إلى ٢ وإلى جلسة واحدة في حال كانت عدد مواد أجهزة الغسيل قليلة.

أيضا فيما يخص الحمية الغذائية، للأســف وضع الحصــار بحــد ذاته أدى لتفاقم المشاكل لدى المرضى بسبب عــدم توفر بعــض المــواد والمأكولات التي يجب أن يتبعها المريض خلال الحمية. ولذلك هناك معاناة كبيرة لدى مرضى الفشــل الكلــوي خاصة في موضوع التوتر النفسي والصّحي، والذيّ أدى لتدهــور الحالــة الصحيــة لديهم.

الغوطة الشــرقية»

### حدثنا عن وحدة الغسيل في الغوطة الشرقية، وكم جهاز تنقية لديكم؟!

للأسف لدينا وحدة غسيل كلوي واحــدة في الغوطة الشــرقية المحاصرة. في ٢٠١٥م كان لدينا ٤ أجهزة غسيل كلِّي، وهـٰي كانــت تابعة للمشــافي الحكوميــة، وأغلبهـا خرج عــن الخدمةً في ٢٠١٦م تـم إدخال جهازين ضمن رعاينة منظمة الصحنة العالمية والهـــلال الأحمــر. وطبعــاً جهازيـــن غير كافيين لتغطية عدد المرضى المتواجديـن لدينـا. وتأمين جلسـاتهم

بشــكل فوري. يوجــد ضغــط كبيــر علــى مركــز الغسيل في الغوطة الشرقية لأنه المركــز الوحيـّـد هنّــا، ويقــومُ شّــهْريأ ب ۲۰۰ جلســة غســيل لـــ ۳۱ مريض. هذا العــدد الكبيريتم الغســيل له على جهازيــن فقــط . ولذلــك نحــن بحاجة لإدخال أجهزة جديدة لخدمة المرضى. أما بالنسبة لصيانة الأجهزة، فلا يوجد لدينا من لديه خبرة كافية بهذا الأمر.

• تحتـــاج أجهـــزة الغســـيل الكلوي إلــى الصيانة بشـكل دائــم، بالإضافة للمــواد الخاصة بها حتى تســتمر هذه الأجهـــزة بالعمل، هـــل لديكم ما يكفي من هـــذه المـــواد والأدوية؟!



أخصائب غســيل الكلب د. أبو حمزة: «تدهــور الحالة الصحية

لمرضــــ الفشـــل الكلــوي مــع الحصـــار المفــروض على



طبعاً لا.. الأجهــزة التي لدينا جميعها

قديمة، أغلب الأجهزة فيله خرجت عن

الخدمــة. وبقــى جهاز واحــد يعمل وهو

مـن الأجهـزة القديمـة، بالإضافـة إلى

الأجهــزة التـــي دخلت لنا فـــي ٢٠١٦م. طبعـــأ ٣ أجهــزة غيــر كافيـــة فـــي

ظل هــذا الضغط المتواجد فــي المركزّ.

وهو ما يجعلنا نعمل بشكل متواصل

لتشغيل الأجهزة ٢٤ ساعة، مما جعل

المريض يتأخر بالغسيل حتى يأتي

مريسى . دوره، وهـــذا أحــد الأســباب التي تؤديّ

إلى تدهـور حالتـه الصحية.

• مرضى الفشل الكلوى بحاجة دائمة للأدوية. كأدوية السكر والضغط والكالسيوم والحديث وغيرها. هل توجد لديكم أدوية كافية لكل مريض؟! وكيـف تتعاملـون في حـال نقـص الدواء عن المرضى؟!

للأسف كميات المواد الأساسية للغسيل والتي دخلت، لــم يرافقهــا دخــول المــواد الطبية.

نحن لدينا علاج فني، ويقابله علاج دوائي للمريض، حتى على مستوى

السيروم، الكميـة التـي دخلت كانـت غيـر متكافئة مع عدد جلسات الغسيل. حتى موضوع الأدوية كأدوية فقر الدم، الهرمونات، أدوية الضغط، الفيتامينات، الحديد، هي أدوية أساسية وتأبعة للمريض بشكل يومي، للأسف هذه لم تدخل للغوطة الشرقية. ولدينا بالسوق المحلية من الأدوية التي يأخذها المريض يتوافر اثنين أو ثلاثة فقط. أما الباقي هو غير فمتوفر. ولا توجد لدينا للأسفّ حلول بديلة.

#### • هـــل يتواجد لديكـــم أطفال في وحدة الغسيل الكلوي؟!

لدينا في عصر الـ ١٤ والـــ ١٧ و الـ ٢١، وهناكُ ٣ حالات بهذه الأعمار في وحدة الغسيل الكلوي.

#### • هــل هناك أي مســاعدات تأتيكم من المؤسسات الإنسانية؟!

المواد التى يحتاجها مركز الغسيل الكلوي لا نصنّعها لا نحن ولا حتى المؤسسات الحكومية في دمشق. هي مواد مستوردة من الخارج، وهي الأساس لإتمام هذا العمل الطبي.

### • كل جلســة غســيل تحتاج للفلاتر والإبرة والأنابيب وغيرها. كم تكلّف اليوم الجلسة الواحدة للغسيل الكلوى؟!

الجلســـة الواحدة للغســيل الكلوي ل سـورية حاليـا تكلّف مـا يقارب من ١٧ إلــى ٢٠ ألف ليرة ســورية.

وهـــذا مبلــغ خيالي لمريــض يقوم بعمل ٤ جلسات بالأسـبوع. أي ٨٠ ألف ليرة سورية، بالإضافة لمبلغ الأدوية. وهـــذه كلفــة عاليــة جــداً لا يمكن لأي شخص أن يتحملها.

### «الموت ولا المذلة».. هل تُغيّر حوران خريطة الصّراع العسكري؟؟

العهد – خاص

مع اقتراب الذكرى السادسة لاندلاع الثورة السورية، وخلافاً لكل التوقعات اشتعلت الجبهة الجنوبية بعد فترة طويلة من الركود، فقد أندلعت اشتباكات عنيفة في منتصف شـهر شـباط ومازالـت مسـتّمرة حتــ الآن فــي معركــة أطلــق عليهــا الثــوار اســم «المــوت ولا المذلــة».

المعركــة جــاءت ردأ علــى هجــوم قامت بــ قـوات الأسـد علـى المدينـة بهدف استعادة جميع المناطق التي تسمح لها بتأمين الطريق البري إلى الأردن عبر معبر جماك درعنا القديم، إلا أن الرياح لم تجر كما تشتهي قـوات الأسـد، حيـث تحـوّل الثـوار فــيّ غرفة عمليات البنيان المرصوص مـن الدفـاع إلـى الهجـوم وتمكنـوا مـن صد الهجمة وتحرير نقاط استراتيجية فــي حــي المنشـية الــذي يُعــد أكبــر لة عسكرية فلي مدينة درعا نظرأ لتحصينه بعشرات الحواجز التي تحوي مئات العناصر.

وفّي تصريح خاص بـ «العهـد» الناشطة سارة الحوراني مديـرة مكتـب وكالـة قاسـيون بدرعـًا والقنيطرة أن قوات الأسد تسعى إلى قطع الطريق الرئيسي الذي يربلط مدينلة درعنا بريفلي درعا الشرقى والغربي، والندي يُعند شريان الحياة للمناطق المحررة. مشيرة إلى أن نظام الأسد استقدم أكثر من ١٥ حافلــة مــن مدينــة ازرع شــمالي درعــا كانــت تُقــلُ عناصــر مــن مليشــيا حزب الله اللبناني ومليشيات إيرانية

وأشـارت الحورانــي إلــى أن قــوات الأسـد تتمتـرس بالمدنييـن فـي مناطـق الاشتباكات وتمنعهم من النزوح أو المغادرة وخاصة النساء منهم. كما عملت على نشر قناصين فوق الأبنيــة مهتمهــم اســتهداف كل مــن يحاول الهرب من عناصرهم.

في غضون ذلك، ترافقت الاشتباتات مع قصف عنيث وغارات جويلة لطائرات حربيلة سورية وروسية زادت بشـكل كبيــر مــع تقــدم الثــوار في حي المنشية، حيث تسبب القصَّف بخَّـروج أكثـر مـن سـت مشـافٍ ميدانيــة عــن العمــل، ونــزوح معظــم السكان في الأحياء المحررة من مدينة درعا نصو المقول والمزارع المجاورة في ظل ظروف جوية سيِّئةً للغايـة وغيـّاب تـام للمنظمـات. حيـث تفتقد العائلات النازحة كل شيء بدءاً مـن الخيـم والفـرش ومـواد التنظيـف والأدويـة والتدفئـة، فيمـا توجـه القسـم المتبقي إلى بلدات ريف درعا في وقــت أعلــن فيــه المجلــس المحلــي للمدينــة بــأن منطقــة «درعــا البلــد باتــت منطقــة منكوبــة.

ومع انتهاء المرحلتين الأولى والثانيــة مــن المعركــة نشــرت «غرفــة عمليات البنيان المرصوص» ملخصاً لما تم تحقيقه خلال تلك الفترة حيث تمكن الثوار من تدمير دبابتين ومدفعى رشاش مضاد ٢٣ بالإضافة لتركس مجنزر، واغتنام مدفع رشاش عيار ١٤,٥ وذخائر دبابات، فضلاً عن تحرير عدة أبنية وخمسة حواجز، كما قتىل أكثر من ٣٠ عنصراً من قوات الأسد بالإضافة إلى القيادي في الحرس الثوري الإيراني "مصطفى



زال نجاد"، وأصيب ما يزيد على ۱۰۰ آخریان بجروح بینهم قیادی إیرانی آخرو۱۲ ضابطاً عسکریاً من بينهم عقيد وعميد، تم نقلهم إلى مستشفيات النظام في مدينة درعا والصنمين وازرع ودمشق.

وبينما يخوض الثوار أشرس المعارك، قامت عناصر من جيش خالـد بـن الوليـد المبايـع لتنظيـم الدولــة فــي أوّل تصعيــد مــن نوعــه مند أكثر من عام ونصف، بشن هجوم مباغت على مواقع للثوار في محيط حـوض اليرمـوك في ريـف درعـا الغربـي حيـث تمكـن التنظيـم

من السيطرة على مواقع استراتيجية، واستولى على مضازن أسلحة تابعة للثوار، كما أعلن التنظيم عن حظر التجول على المدنيين، وشن حملة اعتقالات طالت العديد من سكان تلك المناطـق التـى تحـوي أعـدادأ كبيـرة مـن النازحيـن.

في حين أحصى مكتب توثيق الشبهدآء في محافظة درعنا سقوط ۱۱۰ أشخاص بين مدنيين و مقاتلين في الجيش الحر، قتلوا نتيجة المعارك أو نتيجة لعمليات الإعدام الجماعيـة التـى نفذهـا جيـش خالـد بـن الوليد بحـق الأسـرى مـن الثـوار فـي

بلدة تسيل التي سيطر عليها مؤخراً. بين معارك مدينة درعا وحوض اليرموك يواجه الثوار تحديات كبيرة، تزامنت مع رفض الأردن تقديم أي مساندة أو دعم للفصائل المشاركة، أو فتح حدودها للجرحى والمصابيان مـن المدنييـن والعسـكريين علـى حـد سواء، إلا أن سير المعارك تشير إلى أن الفصائـل الجنوبيـة ماتــزال تمتلــك زمام المبادرة، وماتنزال قادرة على الصمود وتحقيق التقدم رغم شراسة

المعركة والقصف، فهل ستشعل

حوران جذوة الثورة وتقلب موازين

القوى من جديد؟!

جانب من معـــارك «الموت ولا المذلة»

## جنيـف 4 .. وثيقـة إجرائيـة وحـل سياســـي متعثر

لقاءات تفاوضية على هامش مؤتمر جنيف 4

العهد - خـاص

ماتــزال أروقــة جنيف تعــج بحراك سياسي يكتنفه الكثير من السرية، ي غرف مغلقــة بعيدة عن عدســات الإعلام تجري المفاوضات غير المباشرة بين وفٰد المعارضة السورية المنتدب إلــى جنيــف وكل من المبعــوث الأممي ســتيفان دي مســتورا والوفد الروسـ حيث يتم مناقشة بنود الورقة

الإجرائيــة التي ســلمها ديمســتورا لكل من وفــدي النّظام والمعارضة الســورية ومستقبل العملية التفاوضية.

وتتألف الورقة الإجرائية من أربع صفحات ، تتضمن رؤيــة الأمم ر. ع المتحــدة للحل السياســي في ســوريا، وتنص على تشــكيل ثــلاث فرق تبحث، بالتـوازي، فكرة الانتقـال إلى حكم ذي . مصداقيــة لا طَائفــي، و وضع جــدول زمني لإعادة صياغة الدســتور،والترتيب

لاحداء انتخابات نزيهة، مع الاشارة الـــ ، ت ك مسائل ، مكافحــة «الار هاب» والالتزام بوقف النار لمفاوضات أســتانا، واعتماد معادلة «لا اتفاق على شيء ما لم يتـم الاتفاق على جميـع الأمور» بناءً على اقتراح قدمه ديمستورا.

وخلال مؤتمــرٌ صحفي جرى مســاء الاثنيــن الفائت، قال الحريــري إن وفده قدم مذكرتين، تناولت الأولى الرد على ورقة الوسيط الأممى الخاصة بالقضايا



الاحرائك للمفاوضات، بينما تتعلق الثَّانيَّة بالأوضاع الإنسانية في سـوريا وخروقات وقف إطلاق النارّ، مشيراً إلى أن عدد القتلى منذ اتفاق وقف إطــلاق النار يــوم ٣١ ديســمبر/كانون الأول الماضي بلغ ١٦٦١ قتيلاً، بينهم ٢١٦ طفلاً، وما بين ١٥٠ و١٢١ امرأة. هذا وقــد كان الحريري قــد أكد في

مؤتمر صحفي سـابق، رفض المعارضة السورية لفكرة تجاوز القرار الأممى رقــم ٢٢٥٤، مشــيراً أن لديهــم وثائقً مرئية ومكتوبة حصلوا عليها بعد تحريــر مدينــة البــاب، تثبــت تنســيق النظام مع تنظيم الدولة، والتي سيتم تسليمها للأمم المتحدة بموجب محط رســمي، الأمر الذي أكدته روســيا لاحقاً. .

وشَّدد الحريري على أنه لا يمكن محاربًة الإرهــابُ قــي ســورية إلا عبر الانتقال السياســي العــادِل، ووضع حد لتدخلات إيران، متهماً نظام الأسد بقيامــه عبــر تفجيرات حمــص لتصفية المتورطين من عناصره و المطلوبين دوليــأ، وعلــى رأســهم اللواء «حســن دعبــول» رئيــس فرع الأمن العســكري ـص، المتهم بقضيــة مقتل رئيس الــوزراء اللبناني الراحل رفيــق الحريري. وفَــي سـياق متصــل أكــد بوغدانــوف نائــب وزيــر الخارجيــة الروسية في لقاء سابق مع وفد المُعارضة السورية في جنيف أن مصير الاسد غير مطروح للنقاش،

حكم تضم ممثلين عين السلطات الحاليثة والمعارضة الوطنية وتشكيل وفد موحد للمعارضة يضم الأكراد. ويذكــر أن مؤتمــر جنيــف الرابــع الــذي انطلق يــوم الخميس فــي الثالث

والعشرين من شهر شباط، شهد الكثيــر مــن العراقيــل وخاصــة بعــد

ضغوط مارسها ستيفان ديمستورا من أجـل تغيير تركيبــة الوفد المعارض وضــم ممثليــن عن منصتي موســكو و القاهــرة، الأمر الــذي ســاهم بإضعاف وفد المعارضة السورية وموقفها، وقسمها إلى ثلاثة وفود : ولأض الهيئة العليا للتفاوض برئاســة د.نصر الحريري المؤلـف مـن 211 عضـواً، ووفد منص القاهـرة (عضوان على طاولـة منفردة) ووفـد منصة موسـكو (عضـوان على طاولة منفردة أيضاً)، كما شــهد المؤتمر غياباً كامالاً لمل الدول التي كانت ـمى "صديقة" للمعارضة الس مما سمح لديمستورا بالضغط تارة والتهديد تارة أخرى لإجبار المعارضة على قبول ما تعتبره خطوطاً حمراء. هذا وقد أشار ديمستورا في كلمة ألقاهـا عنـد افتتـاح المؤتمــر، إلى أن المفاوضات في جنيف ستتركز بش أساسي على قضايا وقف إطلاق النار ومكافحة الإرهاب وإجسراءات بناء الثقة، بالإضافة إلى مصاور أخرى تتعلق بإعادة الإعمــار والدعــم الدولي لحزمة الانتقال السياســي، التي يتــم التوصل إليها عبــر التفاوض.

# عودةً مـــن المــــــوت.. عن معانات المعتقلات في ســـجون الأسد

العهد – ضياء الشــامي

لم يكن شهر شباط هادئاً، بل حمل معه صفعات قاسية لنظام الأسد، فالتقرير الحقوقي الذي نشرته منظمة العفو الدولية والذي اتهم الأسد بارتكاب جرائم حدب وجرائم ضد الإنسانية، في سجن صيدنايا فقط، جاء متزامناً مع صفقة تبادل بين الهيئة العامة فيها إطلاق سراح ٥٤ امرأة وطفلاً كانوا معتجزين في أقبية الأمن بعد جولة ماوضات استمرت لفترة شهرين، وهو ما اعاد قضية الاعتقال التعسفي إلى ما اعاد قضية الاعتقال التعسفي إلى الواجهة من جديد.

### مغيّبات وملاحقات

قدر بعض ناشطي المعارضة عدد المعتقلات في سجون الأسد بقرابة ١٢ المعتقلات في سجون الأسد بقرابة ١٢ حيث إن كثيـراً مـن حـالات الاعتقال التـي مالـت النساء لم توثّـق وبقيت طي الكتمـان لاعتبارات تمـس مفهوم العرض والشـرف. في حين تشـير الكثير من الأدلة إلى وجـود عائلات كاملة تم اعتقالها مع أطفالهـا دون تهمة، أودعوا في المعتقـلات وانقطعـت أخبارهم. خـرج بعضهـم ضمـن صفقـات تبادل خليهـم المنتظـر السـواد الأعظم خرج بعضهـم ضمـن صفقـات تبادل خارقـة لتخليصهـم مصـا مصـا هـم فيـه خارقـة لتخليصهـم مصـا هـم هـم فيـه خارقـة لتخليصهـم مصـا هـم هـم فيـه خارقـة لتخليصهـم مصـا هـم فيـه خارقـة للخليصهـم مصـا هـم فيـه خارقـة لتخليصهـم مصـا هـم هـم فيـه خارقـة لتخليصهـم مصـا هـم فيـه خارقـة لتخليصهـم مصـا هـم فيـه خارقـة لـــة للمـــة المـــة المــــة المــــة المــــة المــــة المــــة المــــة المــــة المــــة المـــــة المـــــة المـــ

وقد استخدم نظام الأسد اعتقال النساء منذ بداية الثورة كسلاح ممنهج لعقاب المناطق الثائرة، وتركيع أهلها. فهو يسدرك تماماً أثر الأصر على مجتمع محافظ، وخاصة مع الصورة النمطية التي تتبادر إلى الذهن عما يمكن لعناصر الأمن فعلم بالمعتقلين، فبدأت قوات الأمن بملاحقة الناشطات في العصل الثوري والإغاشي، لتنتقل بعدها إلى الاعتقال التعسفي والخطف بهدف الحصول على فدية أو بدافع الانتقام،

ومــا تزال هذه السياســة مســتمرة حتــى الآن، حيث تشــهد المــدن الكبرى كل فتــرة دمــلات اعتقال تشــنها قوات الأمــن تســتهدف طالبــات الجامعات أو ســيدات يحاولن عبور الحــدود أو خلال المداهمــات دون ســبب معلــن، فيمــا تنتشــر حواجــز نســائية فــي الطرقات تقوم بتفييــش الأوراق الثبوتية والبحث عن مطلوبــات بيــن المازة.

### معتقلات بلا حقـــوق

تتشابه حكايا الاعتقال في مجملها وتخلف في جزئياتها، إلا أن المعاناة تبقى واحدة حيث لا قانون ولا رحمة ولا إنسانية تفرق بين رجل و امرأة ، وبين شاب و شيخ أو حتى طفل رضيع. وخالات أفرج عنها من المعتقلات أو عنها من المعتقلات في سجون الأسعلم علم خلفية سياسية إلى قسمين معتقالات على خلفية نشاط ثوري أو معتقالهن تم وأخريات رهائن تم اعتقالهن لصلة قرابة مع أحد الثوار أو للضغط على أحد المطلوبين.

وتختلف المعاملة التي تتلقاها النساء بحسب سبب الاعتقال ومكانه والمنطقة التي تنتمي لها المعتقلة، حيث لا توجد منهجية واضحة في تعامل الأمن مع المعتقالات فبعضهن يتعرضن للضرب والتعذيب والانتهاكات

ولربما تصل إلى الاغتصاب أو دتى القتل، وأخريات يتم معاملتهن بشكل أقل سبوءاً. إلا أن جميع المعتقلات على اختلف أعمارهان وسبب الاعتقال يتعرضان للشتم والإذلال والتهديد والحرمان من الاحتياجات الطبيعية، كما يتم الجبار بعضهن على الخروج في مقابلة تلفزيونية والاعتراف بحرائم لم يرتكبنها مقابل تحسين طروف اعتقالهان أو إطلاق سرادهان محتال «محد» وهم، معتقلة

وتقـول «مجـد» وهـي معتقلـة سابقة أفرج عنها منذ مـدة في حديث خاص للعهـد: «علـى الرّغم مـن أنّ ظروف النسـاء فـي المعتقـلات أفضل بكثيـر مـن ظـروف الشـباب، إلا أنّها تبقى أصعب من أن يتـمّ وصفها، فلا تدفئـة أو بطّأنيـات كافية شـتاء، ولا تموية صيفاً، وانتشـار الأمـراض، ولا لا خصوصية طبيّة، ولا تغذيـة جيّدة و لا خصوصية لوضع النسـاء، فالباب و لا خصوصية لوضع النسـاء، فالباب يمكـن أن يُقتح فـي أية لحظـة، ولم يكن هنـاك تامينُ الأدنـى احتياجاتنا». وتتابع مجـد: «فـي المعتقل كان وتتابع مجـد: «فـي المعتقل كان الغفسـي هو الأصعـب، فترات

وتتابع مجد: «في المعتقل كان العنداب النفسي هو الأصعب، فترات الانتظار الطويلة دون تحقيق أو محاكمة، سماع أصحوات التعذيب، مشاهدة الجثث وأثار الدماء، خيبات الأمل التي كانت تأتي مع ما ينقله عن عفي قريبر أو إفراج، والتي تذهب بالأمل أدراج الزياح».

### أطفال وراء القضيان

سـنوات وانقطعت أخبارهــم جميعاً. ويتعــرض الأطفــال فــي بعــض الأحيــان للاســتجواب أو للترهيــب بغية انتزاع معلومــات عن أهلهــم، ومن ثم يتــم فصلهم عــن أههاتهــم وإيداعهم في قرى الأطفال أو فــي ملاجئ للأيتام دون أن يعــرف أحــد مكانهم.

### محررات ولكـــن !!

لا تنتهي معاناة المعتقلة بمجرد الخروج إلى الحرية، بل يتوجب عليها النضال لاستعادة حياتها من جديد

ولمحو الآثار النفسية التي قد تلازمها وعائلتها لفترة طويلة.

تقول مجد: «أم عبد الله هي إحدى النساء اللواتي اجتمعت بهن، والتي قام الأمن باعتقالها مع زوجها وأطقالها الثلاثة، ثم قاموا بأخذ أولادها منها الثلاثة، ثم قاموا بأخذ أولادها منها في المعتقل شهوراً وهي تفكّر بحالهم وتتلوع على فقدانهم، وكان نشيجها المستمر يقطع القلوب، ثم خرجت أم عبد الله وبدأت رحلة البحث عنهم بعد أن رفض الأمن إبلاغها عن مكان وجودهم، وبعد رحلة بحث استمارت بحدهم أخيراً في أحد ملاجئ الأيتام، تتدهم أخيراً في أحد ملاجئ الأيتام، حيث كانوا في أحد ملاجئ الأيتام، حيث كانوا في أحد ملاجئ الأيتام، لم تستطع حثى الأن أن تعالج كل تأثيراتها».

ولعـل مشـاهد وصـول المعتقلات المحـررات تنقل صورة عـن مدى الضرر النفسـي الـذي تعرضن لـه، فالصدمة كانـت بادية على الوجـوه، حتى وصفت المحررات نفسـها بأنها كالشـبح تفققد الإحسـاس بأي شـعور، بينما بدا علـى وجوه الأطفـال الجمـود، وخاصة بعد أن تلاشـت فكرة العـودة إلى الديار تقيمـة للتهجيـر القسـري الـذي فرضه الأسـد على عـد من المناطـق الثائرة. الأسـد على عـدد من المناطـق الثائرة. وبدوره أكد الناشـط محمد الشـيخ

وبدوره أكد الناشـط محمد الشـيخ فـي حديثه للعهـد أن قريبتـه المعتقلة وتدعـى فادية وصلـت إلـى إدلب مع قافلة المحـررات، إلا أن فرحـة حصولها علـى الحرية لـم تدم طويـلاً، حيث بدا





أطفال خرجوا من معتقلات الأسد في صفقة التبادل الأخيرة

الفرد بتخلي المجتمع عنه مع زيادة أيام الاعتقال.

وتشير علوان إلى أن «هذه المشاعر تظهر بشكل أقوى لدى النساء مع احتمالية التهديد النفسي من قبل السجان والممارسات التعذيبية لانتزاع الأقوال بطريقة قمرية، أما بالنسبة للأطفال فهي تسبب حالة من تحطم الوجدان، وإحساس عال بالحرمان من لدون سبب واضح، الأمر الذي يسبب حقداً ونقمة على المجتمع ككل».

وتــرى علـــوان أن العلاج ألنفســي يعتبــر ضــرورة ملحة لكل فــرد تعرض للعنــف أو الاعتقـــال أو عــاش أياماً من التهديد المباشــر للحياة، لمــا يترك هذا الحدث مــن آثار ســلبية علـــى النفس والعلاج النفســي هو مفهوم الشــخص والعلاج النفســي هو مفهوم الشــخص من ســبب الاعتقــال واختــلاف المركب الشـخصي لهذا المعتقــل بالإضافة إلى تفاوت درجة إصــراره على الاســتمرار بالحيــاة وتخطــي الحــدث الضاغــط بالحيــاة وتخطــي الحــدث الضاغــط بالحياة وتخطــي الحــدث الضاغــط وحــم المجتمع له.

قد لا تكون صفقة التبادل الأولى من نوعها، ولين يكون تقرير منظمة العضو الدولية الأخير، إلا أن جريمة الاعتقال الذي وصفه التقرير بالمسلخ البشري يكاد يكون وصمة عار يلطخ الإنسانية بأجمعها، فهناك في الأقبية المظلمة توجد حياة لا يمكن تخيلها، تمضي بطيئة ثقيلة يتمنى صاحبها المطلمة متها كل لحظة متسائلاً هل يتذكرني أحد!!

فهي ترفض الحديث عن أي تفاصيل جرت معها خلال فترة الاعتقال التي زادت على السنتين، كما أنها تفقد بشكل كبير وجود والديها حولها وهي ابنتهما الوحيدة فقد حرمت من لقائهما كونها تواجد في منطقة محررة وهما يعيشان في دمشق، بالإضافة إلى أن فكرة العيش والاندماج في مكان جديد لا تعرف فيه أحداً أمر ليس بالسهل.

لاحقاً أنها تعيش ظروفاً نفسية صعبة

ومن جهة أخرى تعاني بالشير من ومن جهة أخرى تعاني الكثير من المعتقلات بعد الإفرام، من نظرة المجتمع لهن والتي تعرضها للتحرش أو للاغتصاب، الأمر الذي دفع الكثير من الأزواج لطلاق زوجاتهم بمجرد الاعتقال، ودفع بعض العائلات لادعاء وفاة بناتهن خوفاً من الفضيحة.

### آثار ما بعد الحــرية

تعتبر حالـة الاعتقـال مـن أكبر الضواغـط النفسـية التـي يتعـرض لهـا الفـرد حسـب رأي الاستشـارية النفسـية رشـا علوان، حيث أنه يشكل تهديـدأ مباشـرا على الذات مـع تداخل تمديـدأ مباشـرا على الذات مـع تداخل قد يتعـرض لها الفرد جسـدية كانت أو نفسـية، تترافق بمخـاوف إضافية على مصير الأقـارب خـلال هـذه الفترة.

بالإضافة لحالة الحياة اللا إنسانية التي يعيشها الفرد وتقييد حريت والعزادة الإجبارية بما يترتب عليها من حرمان اجتماعي مصا يزيد احساس

من الازواج لطلاق زوجاتهم التهديد المباشــر للحياة، لمــا يترك ـ الاعتقال، ودفع بعض العائلات الحدث مــن آثار ســلبية علـــ - وفاة بناتهـن خوفاً من الفضيحة. - والــذات، ولكن ما يســاعد عملية ال - والعلام النفســـ، هو مفهوم الشــ

الأربعاء 3 جمادت الثاني 1438 - 1 مارس 2017



# بكائيات أم انتصارات على درب معاوية من تداعيات معاوية

الهجمة على أمة الإسلام، هجمة ذات بعدٍ اجتثاثي واضح، يهدف إلى عزلُ الأمة عن التأثير في مشهد الحياة، في بلدان المسلمين خاصة، وفي كُل بقعة على وجه الأرض عامة، ودليل هذا الأمر، ما نراه يحدث هنا وهناك، من أحداث جسام، ووقائع كبار، وتآمر ظاهر، وخذلان بارز، ليس الكيل بمكاييل متعددة، وحده هو سيد المشهد، بل هناك ما هو أدهى وأمر، من مفردات التأكيد على الفكرة التي ندندن حولها، ألا هي فكرة العزلّ الحضاري، وتغييب هوية الأمة بفكرها وشخوصها ومؤسساتها وجماعاتها، وسائر صنــ تكويناتها وحاضنتها الاجتماعية المؤثرة التّي عليها المعول، في بناء الأمة على قيم الرشد، ومعالم الاستنهاض السليم.

نعم من مظاهر هذه الحقيقة -حقيقة سياسة الاجتثاث- هذا الـذي نـراه من خراب ودمـار، وهدم وإهلّاكُ للحرثُ والنسل، فصارتُ بعض بلداننا كأنها مدائن أشباح، وعادت الحياة إلى أدواتها البدائية، التي تحكى قصة حياة غير هذه العياة، ومنظر عام لا يشي بمعاصرة، ولا بمشهد حضري، يتناسب مع رونـق الحياة المتقدمة، ولو في شعبة الشكل، فضلاً عن هيأكل المضمون، مع ذهاب ما هو أكبر من هذا مع دهاب لك سو أجر من وأعظم، وأعني به الإنسان (و لقد كرمنا بني آدم). الذي هو محور البناء الحضاري، وركيزة النهوض، وحجر الزاوية في كل مشروع تنموي، إذ نراه اليـــوم فى أقبيـة السَّجون يعـذب ويهـان، ونشم رائحة دمه في كل زوايـا المشهد، وتنتهك حقوقه، بشهود مسموع ومرئي، في كل محضر وغياب، نرى ذلك في النزوم الجماعي، والتغيير الديمغرافي، واللجوء المؤلم، والهجرة القسرية، نرى ذلك في صـــور الجرحي، ومناظر الجوعي، وعضة الحاجة، حتى أكل الناس القطط، وشربوا الحساء من مطبوخ لحم الحمير.

مشهد التأمر، وليس نظريــة المؤامرة، ونرى آثــاره في (حاس) وحلب والشام وإدلب ودير الزور وحماة والساحل ودرعا، وغيرها من المدن والبلدات السورية، ولكن حصـر القضية بهــذا الوجه المهــم منهــا، يعتبــر ظلمــأ لّها، ويتحول الموضوع إلى (بكائيات) و (لطميات) وهذا ليسس من و/——— ديدن أهل السـنة، ولا يعتمد في دلالات فقـه الجماعة.

نحن نريدها أدوات انتصار ي مشهد المستقبل، ونبني له مجموعة من قيم الســؤددّ التي سيكون لها شأن كبير في قادمات الأيام.

هــذه الأيام العســرات، يصنع فيها جيل واسلع من أبناء الأمة على عين الله تعالى، هذا الجيل الصابر المحتسب، هذا الجيل الصامــد الزاهد، هــذا الجيل الذي ترفع عن السفاسف شوقاً إلى مُا هو كبير في هذه الحياة، هـذا الجيـل الـذي لا يصفـق لشخص، ولا يسعى وراء مصلحة آنيــة، أو يجــري وراء لهث مادي، قوامه قطعـة من خبـز، أو راتب يسكته، أو علبة حلوى تسليه. هـذا الجيـل، الـذي جعـل العدل

هدفه، والحرية منهجه، والكرامة شعاره، وحرب الظلم سيرته، ومقاومة الاستبداد طريقه، والانتفاضة على الباطل سبيله. هـــذا الجيل، الذي تشــكلت

عقليته على ثقافــة جديدة، تعتز الحضاري، وعمق عودتها للمنقـــذات تتمســك بها، وتعض عليها بالنواجد، هدا الجيل الـــذى أدرك أن فلســفة الوجود الحقيقــي، تكمــن فــي بـــذل الغالـــي "والرخيـــص، والتضحية بأعز ما يملك الإنسان، هو حياة له ولأمتـــه.

قــال تعالــى: (و لا تحســبن الذين قتلوا في ســبيل الله أمواتا بــل أحيــاء عنــد ربهــم يرزقون بــل أحيــاء عنــد ربهــم يرزقون (١٦٩) فرحيــن بمــا آتاهــم الله من فضلــه ويستبشــرون بالدين



د. عامر البو سلامة

لـم يلحقـوا بهم مـن خلفهم ألا خوف عليهم ولا هم يحزنون (۱۷۰) يستبشـرون بنعمــة مــن الله وفضــل وأن الله لا يضيع أجر المؤمنين (١٧١) الذين اس لله والرسول من بعد ما أصابهم القرح للذين أحسنوا منهم واتقــوا أجر عظيــم (١٧٢) الذينُ قــال لهم النــاس إن النــاس قد جمعــوا لكم فاخشــوهم فزادهم إيمانــا وقالــوا حســبنا الله ونعم الوكيــل (١٧٣) فانقلبــوا بنعمـــة مـن الله وفضـل لم يمس ســوء واتبعــوا رضــوان الله والله ذو فضل عظیم (۱۷٤) إنما ذلكم الشيطان يخوف أولياءه فــلا تخافوهم وخافــون إن كنتم مؤمنيــن (۱۷۵))

إن جيـل (الانتصـارات) هـو ذاك اللذي يعيسش حاللة الألم، بروائع الإبداع أَخذاً بالسبب، من خلال خريطـة الأمل. علـى مبدأ (اعقلها وتوكل).

أمَّا جيلً (البكائيات)، فهم أولئك الذين خرجوا من مقام الرضا، ودخلوا عالم السخط، تركوا فسحة فضاءات البناء الوّاسـَعة، وحبسـوا حياتهــم في خيمــة صغيــرة، اســمها الانكفاء على الـــذات لُطماً على مـــا فات.

نريــد جيــل الانتصــارات، ننمي مقوماته، ونشد على أيدي أصحابه، ونرفض لغة البكائيات الحابسـة.

### هيئة التحاير

روى لي أحد الإخوة المشاركين في معركة (الموت ولا المذلة) قصة حقيقية كان شاهداً عليها حصلت مع

بينما كانت الاشتباكات محتدمة،

ميث لايسمع إلا صوت القذائف والقنابل

حيث ديسمع إد صوت القدائف والقنابل والرصاص وهدير الطائرات التي تصب حممها على المجاهدين في منطقة درعا البلد المحررة، وبينما كنا نتراكض بين

الأزقة والحارات الضيقة، نطارد فلول

قـوات الأسـد ومليشـياته الطائفيـّة، أطلق

العدو صاروخيـن من نوع (الفيل) فسقطا

في الأحياء المحررة وراءنا في مكان

يبعد قرابة ٣٠٠ مُ. سألت زميلي معاوية الذي يقاتل

معى وهو من سكان درعا البلد، يا أخي

سقطا قريباً من الحي الذي أسكن فيه.

على عائلتك في البيت، ثمّ عد من

بعدها، وسأحاول طلب من يحل محلك

لحين عودتك، فوافق معاوية وذهب

مسرعاً الى البيت، ثم عاد بعد ربع

ساعة، فتفاجأت بسرعة عودته وهو

يحمل معه عدداً من القنابل اليدوية

عائلتك؟ فأجابني بصوت مختنق: استشهدت عائلتي جميعاً، وتركت فرق الدفاع المدني بالبيت.

المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الته المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة التابية المنطقة المنطقة

يصطفيني ويلدقني بعائلتي، ثم صاح بي

دون أن يلتفت قائلاً: احم ظهري يا أخي

وأسرع معاوية مندفعأ نحو بنآء

أرضي تتحصن به قوات الأسد، ومع

دخولت علت أصوات القنابل والرصاص

داخـل البناء ممزوجـة بصيحات الله أكبر

قوات الدعم، فاقتحمنا البناء، واستقبلنا

جثُّمان الأخْ معاوية على درَّج البيت

دماؤه الطاهرة تسيل، واصطفّت قبالته

جثثُ لخمسة قتلى من قوات الأسد بينما

كان البناء محرراً ينتظرنا لنكمل المشوار.

وبعدها توقف الرصاص، وجاءت

سألته: ما بالك يا أخي، كيف حال

وسلاحه الرشاش.

الله أكبر.

التفت ورائه وصاح، يا إلهي لقد

فقلت له: اذهب يا أُخي واطمئن

هـل ّ تعلم مكان سقوط الصاروخيـن.؟

أحد المجاهدين بدرعا.

عن الصحيفة

صحيفة رســـمية تصدر عن المكتب الإعلامي لجماعة

الإذــــوان المسلـــــــمين

دار العهد للنشـــر والتوزيع

رئيس التحرير عمر مشــوّح

نائب رئيـس التحرير

أروف عبد العزيز نائب رئيـس التحرير هـــاني کريم

مساعد رئيس التحرير ضياء الشامب

مساعد رئيــس التحرير بتول الحكيم

سكرتير التحرير زاهر فخري

فريق العهد كينـــدة تِركـــاوي كريـــم أبـــو زيد دعاء بيطار

الهيئة الاستشارية أ. محمد عادل فـارّس

مُنسّق التـــوزيع أسعد الرّعد

تصميم وإخسراج عبدالله ديب

مدير الموقع الالكتروني ميمونة طيفور

التدقيق اللغـوي بتول الحكــيم

مُنسّق العلاقات العامة آينا خــوجة

الشكات الاحتماعية عأئشــة فخري رانیا زیـــزان

المقالات المنشــورة تعبـّر عن وجهــة نظــر كتــّـــابها، ولاً تعبــــــر بالضـــــرورة عن رأب صحيف ق العهد.

